



DCM-1901280102021000

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (W.E.F. 2019) Examination

July - 2022

Indian Culture : Paper No. 10

(Women in Indian Culture)

(New Course)

Time : 2:30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોલનમાં નારીનું પ્રદાન મૂલવો. | 14 |
| | અથવા | |
| | બ્રહ્મોસમાજ અને આર્યસમાજ દ્વારા નારી સુધારાવાદી પ્રવૃત્તિ અંગે ટૂંકમાં લખો. | 14 |
| 2 | ભારતમાં સ્ત્રીઓની સમકાલીન સમસ્યા : દહેજ, આત્મહત્યા અને છૂટાછેડા વિશે નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| | સાહિત્ય, સંગીત અને નૃત્યક્ષેત્રે સ્ત્રીઓનો ફાળો ચર્ચો. | 14 |
| 3 | સ્ત્રીઓની બેવડી ભૂમિકાના પરિબળો જણાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| | ભારતના સત્યાગ્રહોમાં સ્ત્રીઓની ભૂમિકાઓનું બયાન કરો. | 14 |
| 4 | પ્રજાસત્તાક ભારતમાં સ્ત્રીઓની આર્થિક ક્ષેત્રે ભાગીદારી સમજાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| | સ્વતંત્ર ભારતમાં સ્ત્રીકલ્યાણ અને વિકાસ માટે નીતિ અને યોજનાઓ જણાવો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) | 14 |
| | (1) આધુનિક યુગમાં સ્ત્રી વિકાસનાં પરિબળો | |
| | (2) કૃષિ ઉત્પાદનમાં સ્ત્રીઓની ભૂમિકા | |
| | (3) ઐતિહાસિક લેખનના ક્ષેત્રે સ્ત્રીઓનો ફાળો | |
| | (4) રાજકીય ક્ષેત્રે સ્ત્રીઓની ભાગીદારી | |

ENGLISH VERSION

Instructions: All questions carry equal marks.

- 1** Describe the contribution of women in Medieval Bhakti Movement. **14**

OR

- Write a note on the women reformation movement of Brahmo Samaj and Arya Samaj. **14**

- 2** Write a note contemporary problems faced by women in India: Dowry, Suicide and Divorce. **14**

OR

- Discuss the representation and participation of women in the field of literature, music and dance. **14**

- 3** Describe the factors promoting double roles of women. **14**

OR

- Write the contribution of women in satyagrah in India. **14**

- 4** Explain the economical participation of women in Independent India. **14**

OR

- Discuss the policy and programmes for women welfare and development in Independent India. **14**

- 5** Write short notes : (Any two) **14**

- (1) Factors for Women Development in Modern period
- (2) The role of Women in Agriculture sector
- (3) The contribution of women in Historical Writing
- (4) Political Partnership of Women.